

CHAMADA PARA PUBLICAÇÃO DE TEXTOS – DOSSIÊ – EDUCAÇÃO E TEMPORALIDADES: ENTRE MEMÓRIAS, RUPTURAS E AS INVENÇÕES DO FUTURO - REVISTA KOAN (UEM/CRC)

Educação e temporalidade: entre memórias, rupturas e invenções do futuro é o tema do próximo dossiê (13ª edição) da **“Koan – Revista de Educação e Complexidade”**, editada pelo Laboratório de Educação e Complexidade (LAECO) do Departamento de Pedagogia (DPD) da Universidade Estadual de Maringá (UEM), Campus Regional de Cianorte (PR) e organizado pelas professoras Dr^{as}. Francielle Pereira Nascimento e Daiane Leticia Boiago do referido departamento.

O tema emerge do cenário contemporâneo sobre a necessidade de se pensar em mudanças nas formas de ensinar como um todo, o que resulta na urgência de reflexões e proposições sobre a intencionalidade e o papel da educação formal, assim como das suas formas teórica-metodológicas. Em meio ao impacto das inovações tecnológicas digitais e a urgência por conhecimentos que proponham alternativas na formação docente e nas práticas pedagógicas, qual é o lugar dos outros saberes? O “tradicional” resiste, persiste?

Ao considerarmos a conexão temporal entre passado, presente e futuro e sua relevância para a educação, é necessário atentar às frestas do presente, às tradições que sobrevivem não por mera nostalgia, mas por ainda oferecerem sentidos e significados. Paralelamente, essa conexão exige a contextualização do fenômeno educativo em uma cultura mediada pelas tecnologias digitais. Nesse cenário, permanências, rupturas e inovações devem ser cuidadosamente analisadas, compreendidas e propostas.

Ao afirmar que **"a educação deve preparar para enfrentar a incerteza, o inesperado, o aleatório"**, Edgar Morin nos convida a compreender a educação para além de estruturas fixas, revelando-a como um fenômeno em constante movimento, atravessado por heranças, permanências e transformações. É no entrelaçamento de tempos que se situa o legado de práticas formativas e da formação docente, os desafios do presente e as invenções que apontam para o futuro, configurando a complexidade do ato educativo.

Este dossiê temático propõe acolher reflexões e experiências que tensionam as temporalidades na educação, revelando permanências que resistem, rupturas que provocam e inovações que reconfiguram os modos de ensinar, aprender e formar sujeitos. Ao trazer à tona essas camadas temporais, buscamos pensar a educação como prática social, cultural e histórica, mas também como elaboração contínua diante das urgências do tempo presente e dos desafios projetados para o futuro.

Diante da complexidade do momento atual, especialmente no que se refere à formação de professores, ao papel da educação e às formas de ensinar, entendemos o processo educativo como

um ato político que transcende o concreto e cuja missão envolve, de forma intrínseca, a formação de sujeitos críticos e atuantes.

Nesse sentido, este dossiê incentiva o compartilhamento de ensaios teóricos alinhados à proposta, relatos de experiências em diferentes etapas da educação, além de contribuições sobre a formação docente e práticas didático-pedagógicas. A proposta visa estimular reflexões sobre o ato educativo sob diferentes perspectivas, olhares e vivências, a partir da temática "Educação e Temporalidade", promovendo a partilha de memórias, a defesa ou a crítica de rupturas e, ainda, o lançamento de “invenções” voltadas ao futuro.

Os textos para o Dossiê devem ser enviados até o **dia 30 de outubro de 2025**. Todos os textos devem ser enviados para o e-mail: fpnascimento@uem.br ou dlboiago2@uem.br. A revisão acadêmica, ortográfica e gramatical será de responsabilidade das/dos proponentes (artigos sem clareza teórico-metodológica ou coerência de proposições serão restringidos pela Revista). As pessoas autoras devem observar as normas de submissão abaixo.

NORMAS – KOAN

- Espaçamento entrelinhas: 1,5 Margens: superior (3cm), inferior (2cm), esquerda (3cm) e direita (2cm);
- Fonte: Arial 12 Número de páginas: entre 10 e 20 páginas;
- Citações literais com mais de três linhas devem ser separadas do corpo do texto, sem a utilização de aspas, utilizando-se fonte 11 e recuo esquerdo de 4cm.
- Citações literais com até três linhas devem ser incorporadas ao texto, utilizando-se aspas.
- Referências no corpo do texto: entre parênteses, indicando nome do/a autor/a em caixa alta, seguida de ano da publicação da edição e, quando feita citação literal, indicação do número de página. Exemplo: (MORIN, 1979, p. 12).
- Todas as referências citadas no corpo do texto devem ser indicadas na íntegra ao final do mesmo. Exemplo: MORIN, Edgar. **O enigma do homem**. 2. ed. Rio de Janeiro: Zahar, 1979. Caso se trate de capítulo ou artigo específico, deve-se indicar o número de páginas logo após a data.
- Todos os anexos (como imagens, tabelas e gráficos) devem ser inseridos no corpo do texto, seguidos das referências apropriadas. No caso de sua utilização, é necessário enviar ao editor também os arquivos em separado. As imagens devem possuir resolução mínima de 300dpi.
- As notas sobre o/a autor/a devem apresentar um breve histórico de até sete linhas sobre o/a pesquisador/a, como formação acadêmica, atuação profissional, etc.

- O resumo deve conter, minimamente, os objetivos do texto, bem como a metodologia e os resultados alcançados ou que se espera alcançar.
- Estrutura dos artigos:
 - ✓ Título centralizado, em negrito e caixa alta, com exceção do subtítulo;
 - ✓ Dois toques abaixo, alinhado à direita, deve(m) ser grafado(s) o(s) nome(s) do(s) autor(es);
 - ✓ Um toque abaixo, o resumo do texto, seguido de três palavras-chave;
 - ✓ Um toque abaixo, o abstract (em inglês) do texto, seguido de três “Key-words”;
 - ✓ Dois toques abaixo, seguir com o Texto do Artigo;
 - ✓ Referências;
 - ✓ Notas sobre a(s) pessoa(s) autor(as).
- Para visualizar um Modelo de Artigo Koan, utilize o link da Revista:
<http://www.crc.uem.br/departamento-de-pedagogia-dpd/koan-revista-de-educacao-e-complexidade>