



Disciplina: **LEITURA DO TEXTO LITERÁRIO**

EMENTA

Ementa: Conceitos atuais de leitura aplicados à formação de leitores literários no Ensino Fundamental. A formação do leitor literário - passos essenciais no Ensino Fundamental: o gosto, o hábito e a fruição. As (re)interpretações de obras literárias e sua leitura em sala de aula. As relações obra/leitor/autor/contexto em leituras mediadas pelo professor do Ensino Fundamental. Leitura individual e leituras coletivas: os jogos simbólicos do texto literário. As estratégias e os recursos escriturais contemporâneos da literatura para jovens leitores. Proposições metodológicas para elaboração de material e de projetos voltados à leitura do texto literário na escola.

BIBLIOGRAFIA

- ABREU, M. **Cultura letrada**. Literatura e cultura. São Paulo: Editora UNESP, 2006.
- ABREU, M. **Leitura, história e história da leitura**. Campinas: Mercado de Letras, 2002.
- ANDRUETTO, M. T. **A leitura, outra revolução**. São Paulo: Ed. Sesc São Paulo, 2017.
- ANTUNES, B.; CECCANTINI, J. L. C. T. **Os clássicos**: entre a sacralização e a banalização. In: PEREIRA, R. F.; BENITES, S. A. L. À roda de leitura: língua e literatura. Jornal Proleitura. São Paulo: Cultura Acadêmica. Assis: ANEP, 2004.
- BAJOUR, C. **Ouvir nas entrelinhas**. São Paulo: Pulo do Gato, 2011.
- BOURDIEU, P. **As regras da arte**: gênese e estrutura do campo literário. Lisboa: Presença, 1996.
- CASTRILLON, S. **O direito de ler e de escrever**. São Paulo: Pulo do Gato, 2011.
- CANDIDO, A. O Direito à Literatura. In: **Vários Escritos**. Rio de Janeiro/São Paulo: Ouro sobre Azul/Duas Cidades, 2004, p.169-191.
- COLOMER, T. **A formação do leitor literário**: narrativa infantil e juvenil atual. São Paulo: Global, 2003.
- COLOMER, T. **Andar entre livros – A leitura literária na escola** (Trad.) Laura Sandroni. São Paulo: Global, 2007.
- COMPAGNON, A. **Literatura para quê?** Belo Horizonte: UFMG, 2009.
- DALVI, M. A.; REZENDE, N. L. JOVER-FALEIROS, R. (orgs.). **Leitura de literatura na escola**. São Paulo: Parábola, 2013.
- ECO, U. **Seis passeios pelos bosques da ficção**. (Trad.) Hildegard Feist. 13.

reimpressão, São Paulo: Companhia das Letras, 2017.

ISER, W. **O ato da leitura**: uma teoria do efeito estético. São Paulo: Editora 34, 1996.

LAJOLO, M. **Literatura**: leitores e leitura. São Paulo: Moderna, 2001.

LARROSA, J. **Tremores**: escritos sobre experiência. Belo Horizonte: Autêntica, 2018.

MACHADO, A. R. **O diário de leituras**: a introdução de um novo instrumento na escola. São Paulo: Martins Fontes, 1998.

MACHADO, A. M. **Como e por que ler os clássicos desde cedo**. Rio de Janeiro: Objetiva, 2002.

MANGUEL, A. **O leitor como metáfora**: o viajante, a torre e a traça. São Paulo: Ed. SESC, 2017.

MAGALHÃES, H. G. D.; BARBOSA, E. de P. S. Letramento literário na alfabetização. In: SILVA, W. R.; MELO, L. C. (Orgs.) **Pesquisa & ensino de língua materna**: diálogos entre formador e professor. São Paulo: Mercado de Letras, 2009.

MARINHO, M.; CARVALHO, G. T. (Orgs.). **Cultura escrita e letramento**. Belo Horizonte: Editora UFMG, 2010.

MELO, L. C. de; MAGALHÃES, H. G. D. A literatura em sala de aula: investigando materiais de apoio didático. In: SILVA, W. R.; MELO, L. C. (Org.) **Pesquisa & ensino de língua materna**: diálogos entre formador e professor. São Paulo: Mercado de Letras, 2009.

PAIVA, A. et al. (Org.). **Literatura e letramento**: espaços, suportes e interfaces – o jogo do livro. Belo Horizonte: Autêntica/CEALE/FAE/UFMG, 2007.

PEREIRA, R. F.; BENITES, S. A. L. (Orgs.). **À roda de leitura: língua e literatura**. Jornal Proleitura. São Paulo: Cultura Acadêmica. Assis: ANEP, 2004.

PETIT, M. **Os Jovens e a leitura** – uma nova perspectiva. 2.ed., São Paulo: Editora 34, 2008.

PETIT, M. **A arte de ler ou como resistir à adversidade**. São Paulo: Editora 34, 2009.

RAMOS, D. V; ANDRADE, K. S.; PINHO, M. J. de. (Orgs.). **Ensino de língua e literatura**: reflexões e perspectivas interdisciplinares. 1a. ed. Campinas: Mercado de Letras, 2011, v. , p. 81-92.

REZENDE, N. L. et al. (Org.). **Leitura subjetiva e ensino de literatura**. São Paulo: Alameda, 2013.

SOUZA, R. J.; FEBA, B. L. T. (Orgs.) **Leitura literária na escola** - reflexões e propostas na perspectiva do letramento. São Paulo, Mercado das Letras, 2011.

ZILBERMAN, Regina. **Estética da recepção e história da literatura**. São Paulo: Ática, 1989.